



## ***PREMIO “AMARO DI UDINE” 2019***

*Concorso letterario per opere in prosa, poesia e multimediali*



### **REGOLAMENTO**

#### **SEZIONE PROSA**

**A)** La partecipazione è individuale, aperta a coloro che alla data dell'iscrizione abbiano compiuto 18 anni, italiani o stranieri, residenti in Italia o all'estero.

**B)** Si concorre inviando entro e non oltre il **30 settembre 2019**, un racconto breve in lingua italiana o in lingua friulana (con obbligo di traduzione). Per commemorare anche in Friuli Venezia Giulia i 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, il racconto dovrà ispirarsi a una **“storia di straordinaria diversità”**.

**C)** Il racconto deve essere inedito e mai premiato o selezionato in altri concorsi, fino alla conclusione della premiazione che avverrà a Udine all'interno della manifestazione HOAX 2019. Di eventuali plagie e violazioni rispondono direttamente gli autori.

**D)** I racconti devono essere inviati esclusivamente tramite *e-mail*, al seguente indirizzo: **[cultudine.premio.amarodiudine@gmail.com](mailto:cultudine.premio.amarodiudine@gmail.com)**

L'invio dovrà comprendere i seguenti allegati:

- un racconto in forma anonima (formato word .doc/.docx o compatibile/pdf)
- la domanda di partecipazione allegata al Bando, compilata e firmata dall'autore (formato .pdf).

La mail farà fede per la data di invio. Ai partecipanti verrà data conferma di avvenuta ricezione.

**E)** La lunghezza dell'opera non deve superare le **8.000 battute spazi inclusi**, pena

l'esclusione. I testi vanno redatti con carattere Times New Roman, dimensione 12. Le note esplicative non rientrano nel conteggio dei numero massimo di caratteri. Ogni racconto deve avere un titolo.

**F)** La giuria avrà a disposizione le copie dei racconti in forma anonima, contrassegnati solo dal titolo e da un numero progressivo. La giuria selezionerà una rosa di 10 finalisti, fra i quali verranno scelti i primi tre classificati. I criteri di valutazione delle opere saranno il registro narrativo, l'aderenza al tema, l'originalità della storia, l'efficacia comunicativa della stessa, la correttezza sintattico-ortografica.

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Il partecipante che non riceverà comunicazioni in merito al concorso entro il 30 settembre 2019, non sarà stato selezionato come finalista.

Tutti i finalisti verranno avvisati privatamente e in tempo utile per presenziare alle premiazioni. I nomi dei finalisti saranno resi noti prima della cerimonia di premiazione, i nomi dei premiati durante la cerimonia stessa.

**G)** L'Associazione si riserva la facoltà di selezionare i testi migliori e, previa attività di editing, di pubblicarli in un'antologia. Si riserva inoltre di selezionare i racconti che, seppure non compresi tra i finalisti, saranno meritevoli di menzione speciale.

**H)** Il primo classificato verrà premiato con un'opera di un artista del Friuli Venezia Giulia. Il secondo e il terzo classificato e le opere meritevoli di menzioni speciali verranno omaggiati con prodotti locali. Le opere dei primi tre finalisti saranno pubblicate nella pagina culturale del quotidiano Messaggero Veneto.

**I)** L'Associazione si riserva il diritto di lettura e di ulteriore diffusione tramite stampa, rete o altro mezzo di tutti i testi del concorso, o di parte di essi, senza preavviso e senza compenso ai partecipanti, i quali mantengono in ogni caso la proprietà dei diritti d'autore.

**L)** La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione, senza riserve, del Regolamento e l'autorizzazione all'utilizzo dei dati personali trasmessi in conformità al d.lgs 196/03, esclusivamente per le finalità relative all'espletamento del concorso.

## **SEZIONE POESIA**

**A)** La partecipazione al concorso è individuale, aperta a coloro che alla data dell'iscrizione abbiano compiuto 18 anni, italiani o stranieri, residenti in Italia o all'estero.

**B)** Si concorre con un massimo di due poesie inedite di lunghezza non superiore a 25 versi. Per commemorare anche in Friuli Venezia Giulia i 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, le poesie dovranno ispirarsi a "storie di straordinaria diversità". Sono ammesse al concorso poesie in lingua italiana o in lingua friulana (con obbligo di traduzione).

**C)** Le poesie devono essere inviate esclusivamente tramite *e-mail*, al seguente indirizzo:  
***[cultudine.premio.amarodiudine@gmail.com](mailto:cultudine.premio.amarodiudine@gmail.com)***

La mail farà fede per la data di invio.

Ai partecipanti verrà data conferma di avvenuta ricezione. L'invio dovrà comprendere i seguenti allegati:

- massimo due poesie in forma anonima (formato word .doc/.docx o compatibile/pdf)

- la domanda di partecipazione allegata al Bando, compilata e firmata dall'autore (formato .pdf);

**D)** I partecipanti che non riceveranno comunicazioni in merito al concorso entro il 30 settembre 2019, non saranno stati selezionati. I finalisti verranno avvisati privatamente e

in tempo utile per presenziare alle premiazioni. I nomi saranno resi noti durante la cerimonia di premiazione.

**E)** Il primo classificato verrà premiato con un'opera di un artista del Friuli Venezia Giulia. Il secondo e il terzo classificato e le opere meritevoli di menzioni speciali verranno omaggiati con prodotti locali. Le opere dei primi tre finalisti saranno pubblicate nella sezione cultura del quotidiano Messaggero Veneto.

**F)** L'Associazione si riserva il diritto di lettura e di ulteriore diffusione tramite stampa, rete o altro mezzo di tutte le poesie, senza preavviso e senza compenso ai partecipanti, i quali mantengono in ogni caso la proprietà dei diritti d'autore.

**G)** La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione, senza riserve, del Regolamento e l'autorizzazione all'utilizzo dei dati personali trasmessi in conformità al d.lgs 196/03, esclusivamente per le finalità relative all'espletamento del concorso.

## **SEZIONE MULTIMEDIALE**

**A)** La partecipazione al concorso è individuale, aperta a coloro che alla data dell'iscrizione abbiano compiuto 15 anni, italiani o stranieri, residenti in Italia o all'estero. Per la partecipazione dei minorenni sarà necessario l'invio dell'autorizzazione di almeno uno dei genitori (Allegato 1).

**B)** Si concorre con un video della durata massima di un minuto, girato esclusivamente con uno smartphone (è vietato l'uso di attrezzature professionali). Per commemorare i 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, il video dovrà raccontare una "storia di straordinaria diversità".

**C)** Sono ammessi al concorso: **1)** video privi di audio **2)** video con sottofondo musicale **3)** video accompagnati da una voce narrante.

**D)** Unitamente al video, il partecipante dovrà inviare una breve sinossi della storia *videoraccontata* (massimo 500 caratteri).

**E)** Il video dovrà essere realizzato in un unico file in formato Wav – Avi – Mp4 – Mov; la **durata massima dovrà essere di un minuto**, comprese le interruzioni; il video dovrà essere inviato all'indirizzo [\*\*cultudine.premio.amarodiudine@gmail.com\*\*](mailto:cultudine.premio.amarodiudine@gmail.com)

**F)** Il primo classificato verrà premiato con un buono di € 300 da spendere in una libreria di Udine o, se non residente, in una libreria di un'altra città. Il secondo e il terzo classificato e le opere meritevoli di menzioni speciali verranno omaggiati con prodotti locali. Le opere migliori verranno proiettate la sera della premiazione.

## **LA GIURIA**

**Presidente:** Pupi Avati (regista, scrittore, sceneggiatore)

**Membri della giuria:** Sabrina Baraccetti (vice presidente Far East Festival), Thomas Bertacche (presidente del Centro per le Arti Visive di Udine), Marcella Brianda (editor e agente letterario), Alberto Garlini (scrittore, giornalista, curatore di PordenoneLegge), Vittoria La Sorte (poeta), Roberto Mete (critico letterario), Paolo Mosanghini (Vicedirettore Messaggero Veneto), Pierluigi Porazzi (scrittore e curatore di HOAX), Porzio Mariaelena (scrittrice e curatrice HOAX Festival), Giovanni Scalera (scrittore), Nicola Skert (scrittore), Violetta Traclò (poeta), Gianna Venier (scrittrice).

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per ogni racconto, coppia di poesie o video la quota di partecipazione è di **20,00 euro** non rimborsabili da versare sul c/c intestato a: Associazione "Cult'Udine" - C.F. 94144030304

**Coordinate bancarie:** IT 76 G053 3612 3040 0003 5896 023 - Crédite Agricole – Filiale di Udine, Via Vittorio Veneto 21).

**Causale obbligatoria:** Partecipazione al Premio Letterario "Amaro di Udine" 2019, specificando la Sezione cui si partecipa (Prosa, Poesia o Multimediale ), il nome e cognome del partecipante e il titolo dell'opera.

**Sono esentati dal pagamento della quota di partecipazione:** **1)** i minorenni **2)** i maggiorenni studenti frequentanti una scuola secondaria di secondo grado (licei, istituti tecnici, istituti professionali) di cui dovrà essere indicato il nome **3)** le persone detenute in case circondariali e istituti penitenziari.

## PUBBLICAZIONE

Con l'invio si autorizza gli organizzatori alla pubblicazione dell'opera su tutti i social di riferimento dell'Associazione.

La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione, senza riserve, del Regolamento e l'autorizzazione all'utilizzo dei dati personali trasmessi in conformità al d.lgs 196/03, esclusivamente per le finalità relative all'espletamento del concorso.

## PREMIAZIONI

Le premiazioni avverranno a Udine all'interno del **Festival HOAX 2019**, nella settimana dal 14 al 20 ottobre 2019. Verranno comunicati per tempo il giorno e il luogo esatto. Verrà data massima visibilità a tutti i finalisti tramite stampa e tv locali e social.



**Associazione Cult'Udine**

**E-mail:** [associazione.cultudine@gmail.com](mailto:associazione.cultudine@gmail.com)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/Cultudine>

**Sito:** <https://cultudine.wordpress.com>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/cultudine>

**Pec:** [cultudine@pec-legal.it](mailto:cultudine@pec-legal.it)